

MINISZTERELNÖKSÉG

KULTURÁLIS JAVAK BIZOTTSÁGA

122. ÜLÉS
2018. MÁRCIUS 29.

Az ülés napirendje

1. **Wagner, Otto (Penzing, 1841 – Bécs, 1918), Kallina Mór (Gross-Bittesch, 1844 – Budapest, 1913), Berndt (Bernt) Rezső (Rudolf) (Neunkirchen, 1844 – Pottenstein, 1914): Duna-parti távlat (az Országház pályaterve), 1882 (?) – 1883 (papír, tus, ceruza, akvarell (vízfesték), 408 x 990 mm, jelezve balra lent: "Scti Stephani Regis". Wagner Ottó, Kallina Mór és Berndt Rezső pályaműve. 4. hely, műtárgy-nyilvántartási azonosító: 326942. Proveniencia: Otto Wagner és szerzőtársai pályamunkája összesen 11 tervlapból áll, ebből a fenti pályaterv 1902-ben került az Országházba, annak üzembe helyezésével egyidejűleg az eredeti építési tervek és iratok részeként.) című építészettörténeti emlék védetté nyilvánítása**
2. **Lotz Károly (Bad Homburg vor der Höhe, 1833 – Budapest, 1904): Vázlat Hunyadi János utolsó áldozása című falképhez, (a Bakáts téri Assisi Szent Ferenc templom [1092 Budapest, Bakáts tér 13.] északi kereszthajójának nyugati falán) 1880 (vászon, olaj, 205 × 415 cm, jelzés nélkül, műtárgy-nyilvántartási azonosító: 326930) című képzőművészeti alkotás védetté nyilvánítása**
3. **Horog (Horogh) Dávid (?-?) és Fröhlich, Carolus (kassai ötvös, 19. század közepe): Vadászkürt, 1836. (Hosszúság: 64 cm; anyag, technika: szaru, ezüst, karcolt, kalapált; jelzés: 1836, Carolus, Fröhlich. Faragott szaruból készült hangszer, ezüst, hullámos szélű záró peremmel. Felületén karcolt vadászcímerrel és versekkel díszítve. Oldalán pár soros, pásztor és vadászalokat illusztráló gáláns jelenetek láthatók, melyek utalnak a megrendelő nemesi származására. A vadászkürtön lévő családi címer, továbbá a peremén lévő felirat szerint, a nagykállói Kállay család, nevezetesen Kállay Gergely, szabolcsi alispán megrendelésére készült. A karcolatokat a jelzés szerint a rézmetsző Horog(h) Dávid készítette. Proveniencia: BAV Aukciósház 71. Művészeti Aukció, 2017. november 15. 531. tétel) című iparművészeti alkotás védetté nyilvánítása**
4. **A Magyarországi Mindszenty Alapítvány Levéltára, 20. század második fele (Gyűjtemény-nyilvántartási azonosító: 300414 . Proveniencia: Mindszenty (Pehm) József (Csehimindszent, 1892 – Bécs, 1975); Kardinál Mindszenty Stiftung, Vaduz (1972–1994); Magyarországi Mindszenty Alapítvány (1994–) címen nyilvántartott levéltári dokumentumok védetté nyilvánítás**

Az ülés napirendje

KJB / 2018.03.29.

4. **Deák Ferenc (Sőjtör, 1803 – Budapest, 1876) autográf, aláírt levele Tarányi Józsefhez, keltezés nélkül** (Papír, tinta, 4 oldal. A levél címzettje Tarányi-Oszterhuber József Mihály (Sümege, 1792 – Pusztaszentlászló, 1869), Deák Ferenc sógora. Tartalma: a levél írója beszámol a Vörösmarty Mihály (Kápolnásnyék, 1800 – Pest, 1855) árvái, Béla, Ilona és Erzsébet javára indított gyűjtésről, társasági eseményekről, valamint megrendültségéről Bezerédj István (Szerdahely, 1796 – Hídja-puszta 1856) politikus halála miatt. Műtárgy-nyilvántartási azonosító: 322237. Provenienca: Darabanth Aukciósház 25. nagyárverés 2016. április 30. 11431. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum **védteté nyilváníása**
5. **Kossuth Lajos (Monok, 1802 – Torino, 1894) autográf, aláírt, angol nyelvű levele Miss Gertrude Rawlinshoz, „Dear Miss Gertrude” megszólítással, kelt: London, 1856. április 19.** (Papír, tinta, 2 folio. Hozzá tartozik: első oldalán címzéssel ellátott boríték, hátoldalán elmosódott viasz zárópecsét és postai bélyegzőlenyomat töredéke. Tartalma: Kossuth értesíti a címzettet, hogy épségben és biztonságban hazaértek. Tájékoztatja, hogy a számkivetettek magányos otthonát megvilágítja a címzett szülei otthonában tett látogatás és kedves fogadás emléke. Kívánja, hogy a címzett életének ösvénye virágzó és sima legyen. Felesége [Meszlényi Terézia] kérte, hogy adja át az ő üdvözlétét és köszönje meg a címzett saját kézzel készített ajándékát, valamint kéri a címzettet, hogy szüleinek adja át üdvözlétét. Műtárgy-nyilvántartási azonosító: 321620. Provenienca: Krisztina Antikvárium 37. árverés 2015. november 14. 148. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum **védteté nyilváníása**
7. **Kibocsátó: I. Ferenc József, Habsburg (Bécs, 1830 – Bécs, 1916); művész: Krahl, Ernst August (Drezda, 1858 – Bécs, 1926); aláíró: Burián István, gróf rajeci (Stomfa, 1851 – Bécs, 1922); aláíró: Ulrich Mihály (minisztériumi tisztviselő, 20. század eleje); I. Ferenc József magyar király által kiadott nemesség-, előnev- és címeradomány Bründl János és családja részére, kelt: Bécs, 1914. május 22.** (Pergamen, fém, zománc, viasz, bőrkötés, kézírás, festett, aranyozott, 38,5 x 30,5 cm; 7 oldal, az uralkodó és Burián István miniszter aláírásával, címerfestéssel, címerleírással, színórón függő viaszpecséttel, bőr bevonatú, selyem bélésű fadobozban. Tartalma: az uralkodó Bründl János budapesti gyárosnak a feleségétől, Wlczek Anna Rozáliától származó fiaival, János Józseffel és Imre Friggyessel, valamint lányával, Alojzia Emmával együtt magyar nemességet és a "kutasi" előnevet adományozza, valamint a leírt címer használatát engedélyezi. Műtárgy-nyilvántartási azonosító: 321513. Provenienca: BAV Aukciósház 67. művészeti aukció 2015. november 12. 607. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum **védteté nyilváníása**
8. **Füst Milán (Budapest, 1888 – Budapest, 1967) autográf, aláírt levele ismeretlenhez „Kedves Fiam” megszólítással, kelt: Budapest, 1941. május 24.** (papír, tinta, 174 x 151 mm, 1 folio műtárgy-nyilvántartási azonosító: 324957, provenienca: Múzeum Antikvárium 29. árverés 2016. október 7. 128. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum **védteté nyilváníása**

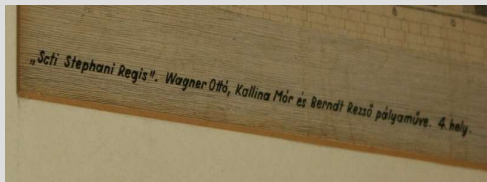
3

KJB / 2018.03.29.

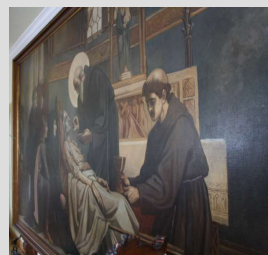
1) Wagner, Otto (Penzing, 1841 – Bécs, 1918), Kallina Mór (Gross-Bittesch, 1844 – Budapest, 1913), Berndt (Bernt) Rezső (Rudolf) (Neunkirchen, 1844 – Pottenstein, 1914): Duna-parti távlat (az Országház pályaterve), 1882 (?) – 1883 (papír, tus, ceruza, akvarell (vízfesték), 408 x 990 mm, jelezve balra lent: „Scti Stephani Regis”)



1) Wagner, Otto (Penzing, 1841 – Bécs, 1918), Kallina Mór (Gross-Bittesch, 1844 – Budapest, 1913), Berndt (Bernt) Rezső (Rudolf) (Neunkirchen, 1844 – Pottenstein, 1914): Duna-parti távlat (az Országház pályaterve), 1882 (?) – 1883 (papír, tus, ceruza, akvarell (vízfesték), 408 x 990 mm, jelezve balra lent: „Scti Stephani Regis”)



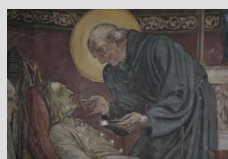
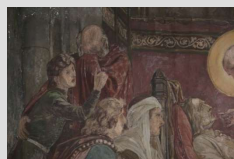
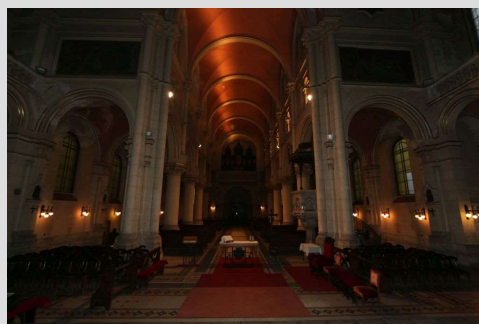
2) Lotz Károly (Bad Homburg vor der Höhe, 1833 – Budapest, 1904): Vázlat Hunyadi János utolsó áldozása című falképhez, (a Bakáts téri Assisi Szent Ferenc templom [1092 Budapest, Bakáts tér 13.] északi kereszthajójának nyugati falán) 1880 (vászon, olaj, 205 × 415 cm, jelzés nélkül)



2) Lotz Károly (Bad Homburg vor der Höhe, 1833 – Budapest, 1904): Vázlat Hunyadi János utolsó áldozása című falképhez, (a Bakáts téri Assisi Szent Ferenc templom [1092 Budapest, Bakáts tér 13.] északi kereszthajójának nyugati falán) 1880 (vászon, olaj, 205 × 415 cm, jelzés nélkül)



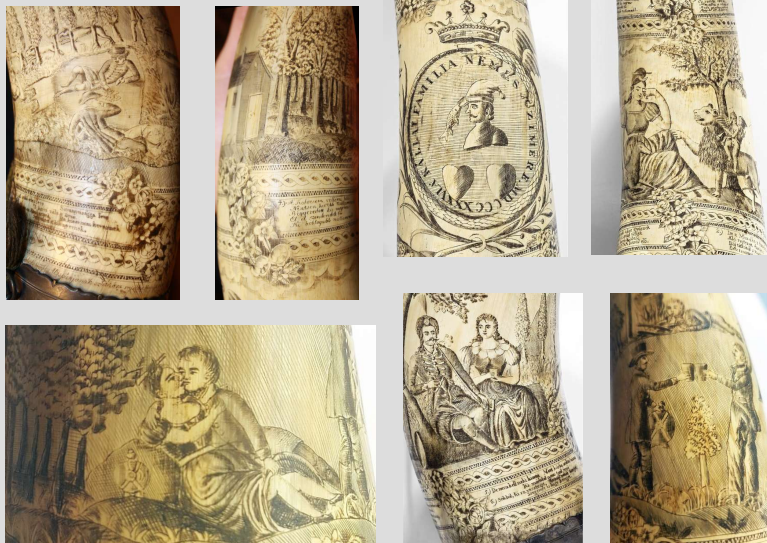
2) Lotz Károly (Bad Homburg vor der Höhe, 1833 – Budapest, 1904): Vázlat Hunyadi János utolsó áldozása című falképhez, (a Bakáts téri Assisi Szent Ferenc templom [1092 Budapest, Bakáts tér 13.] északi kereszthajójának nyugati falán) 1880 (vászon, olaj, 205 × 415 cm, jelzés nélkül)



3) Horog (Horogh) Dávid (?-?) és Fröhlich, Carolus (kassai ötvös, 19. század közepe): Vadászkürt, 1836 (Hosszúság: 64 cm; anyag, technika: szaru, ezüst, karcolt, kalapált, jelzés: 1836, Carolus, Fröhlich)



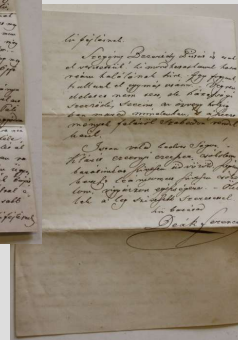
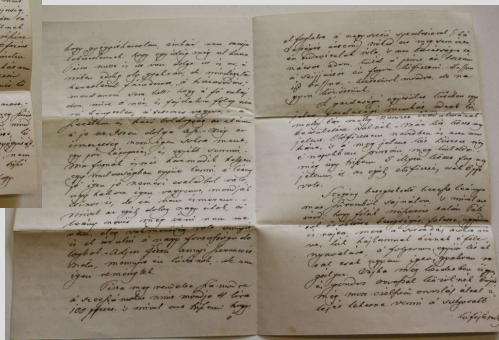
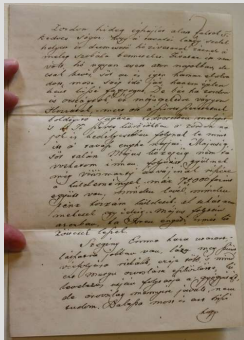
3) Horog (Horogh) Dávid (?-?) és Fröhlich, Carolus (kassai ötvös, 19. század közepe): Vadászkürt, 1836 (Hosszúság: 64 cm; anyag, technika: szaru, ezüst, karcolt, kalapált, jelzés: 1836, Carolus, Fröhlich)



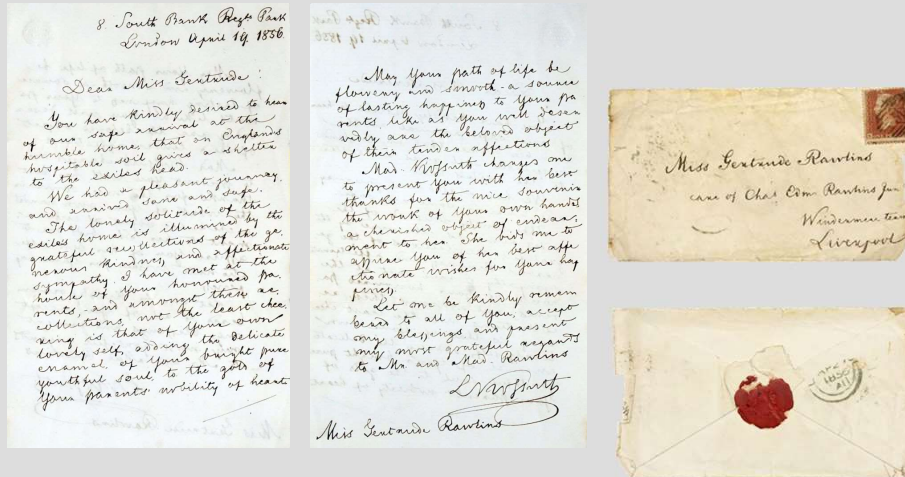
4) A Magyarországi Mindszenty Alapítvány Levéltára, 20. század második fele



5) Deák Ferenc (Sőjtör, 1803 – Budapest, 1876) autográf, aláírt levele Tarányi Józsefhez, keltezés nélkül (papír, tinta, 4 oldal)



6) Kossuth Lajos (Monok, 1802 – Torino, 1894) autográf, aláírt, angol nyelvű levele Miss Gertrude Rawlinshoz, „Dear Miss Gertrude” megszólítással, kelt: London, 1856. április 19.



7) I. Ferenc József, Habsburg (Bécs, 1830 – Bécs, 1916) magyar király által kiadott nemesség-, előnév- és címeradomány Bründl János és családja részére, kelt: Bécs, 1914. május 22.



7) I. Ferenc József, Habsburg (Bécs, 1830 – Bécs, 1916) magyar király által kiadott nemesség-, előnév- és címeradomány Bründl János és családja részére, kelt: Bécs, 1914. május 22.



8) Füst Milán (Budapest, 1888 – Budapest, 1967) autográf, aláírt levele ismeretlenhez „Kedves Fiam” megszólítással, kelt: Budapest, 1941. május

Budapest, 1941. május 24.

Kedves Fiam,

melépén körözöm kedves avaraidat Gyere máj
el, - epedül is jöhete, ha kedves van és idél enged. /Gaz
kelepnél elölle dölütés három óra tájban, akkor más seke-
neu felelelelőtem, nagyon beteges vagyok.)

S aronfelül el is vaggal kecsere nagyon ~~hossz~~ mond?
meg apádnak. Mára németek remorül belgornak, azt
címülnek, amit abarnak. Európát zöbrenyítős most
stúfia úteéreit vágják fel. Kérel - Malta, korraato.
Véletlenül áll velük szemben a világ, - itucera el is
jopkesetkeudni, attól fél. Szóval, nagyon fél től
most más híjóm is, rajias, hogy meggyornel mindent.
Korraato es az esen.
Apádat ölelem, képele mecsatál urörösödel!
Füst Milán.