



Kulturális Javak Bizottsága 2011. március 31-i ülés

Az ülés napirendje

1. **Földgömb.** A legújabb és legjobb források szerint készített földgömb. **Berlin, 1890 körül, Schotte Ernő és Társa kiadásában.** Háromágú lábazon, melynek egyik ágába precíz kis iránytű van beépítve. (Kerülete kb. 98 cm, magassága talapzattal együtt 58 cm) (proveniencia: Szőnyi Antikvárium 24. árverés, 505. tétel) **védetté nyilvánítás** (2011. január 19-i ülést követő második tárgyalás)
2. **B. Füredi emlék. Erinnerung an B. Füred. Veszprém, é.n. Raimann Rudolf ny. 14 t.** (A Központi Antikvárium 117. árverésének 7. tétele) **védetté nyilvánítása** (2011. február 9-i ülést követő második tárgyalás)
3. **Ismeretlen velencei festő, 18. század közepe: Capriccio I. és Capriccio II.** (Olaj, vászon, 104,5x70 cm, Jelzés nélkül, KÖH Műtárgykiviteli szemesorszáma: 0105/2011-0106/2011) címen nyilvántartott **tárgyegyüttes védetté nyilvánítása**
4. **Ismeretlen németalföldi festő, 17. század első fele: Templombelső** (Olaj, fa, 20 cm x 30 cm, Védési száma: Szépművészeti Múzeum: 1/95, KÖH műtárgy-nyilvántartási azonosító: 79736, Törzsanyag) címen nyilvántartott képzőművészeti alkotás **védettségének a megszüntetése** (2010. december 8-i ülést követő második tárgyalás)
5. **A szegedi SZABADSÁG úszóház, 1962** (Szeged, Huszár Mátyás Rakpart 173+760 fkm-nél lévő veszteglési hely) hajózástörténeti műszaki emlék **védetté nyilvánítása**

KIB / 2011.01.19.

1. Földgömb. A legújabb és legjobb források szerint készített földgömb.
Berlin, 1890 körül, Schotte Ernő és Társa kiadásában. Háromágú lábazon, melynek egyik ágába precíz kis iránytű van beépítve. (Kerülete kb. 98 cm, magassága talapzattal együtt 58 cm)



KIB / 2011.01.19.

1. Földgömb. A legújabb és legjobb források szerint készített földgömb.
Berlin, 1890 körül, Schotte Ernő és Társa kiadásában. Háromágú lábazon, melynek egyik ágába precíz kis iránytű van beépítve. (Kerülete kb. 98 cm, magassága talapzattal együtt 58 cm)



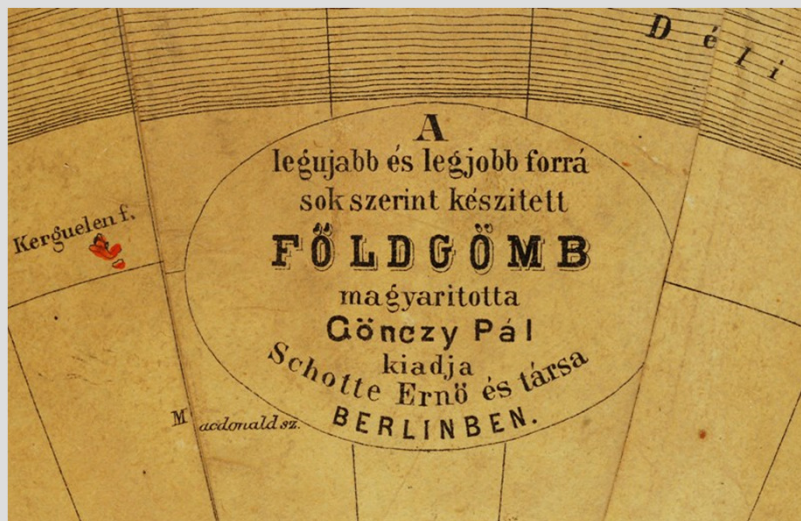
KIB / 2011.01.19.

1. Földgömb. A legújabb és legjobb források szerint készített földgömb.
Berlin, 1890 körül, Schotte Ernő és Társa kiadásában. Háromágú lábazaton, melynek egyik ágába precíz kis iránytű van beépítve. (Kerülete kb. 98 cm, magassága talapzattal együtt 58 cm)



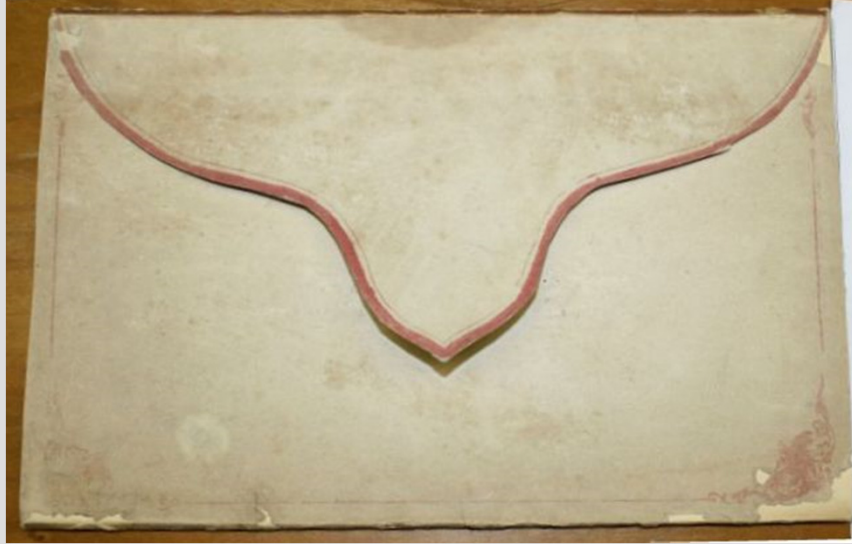
KIB / 2011.01.19.

1. Földgömb. A legújabb és legjobb források szerint készített földgömb.
Berlin, 1890 körül, Schotte Ernő és Társa kiadásában. Háromágú lábazaton, melynek egyik ágába precíz kis iránytű van beépítve. (Kerülete kb. 98 cm, magassága talapzattal együtt 58 cm)



2. B. Füredi emlék. Erinnerung an B. Füred.
[Veszprém, é.n. Raimann Rudolf ny. 14 t.]

KJB / 2011.02.09.



2. B. Füredi emlék. Erinnerung an B. Füred.
[Veszprém, é.n. Raimann Rudolf ny. 14 t.]

KJB / 2011.02.09.



2. B. Füredi emlék. Erinnerung an B. Füred.
[Veszprém, é.n. Raimann Rudolf ny. 14 t.]

KJB / 2011.02.09.



3. Ismeretlen velencei festő, 18. század közepe: Capriccio I. és Capriccio II.,
(Olaj, vászon, 104,5x70 cm, Jelzés nélkül,
KÖH műtárgykezelési száma: 0105/2011-0106/2011)

KJB / 2011.03.31.



3. Ismeretlen velencei festő, 18. század közepe: Capriccio I. és Capriccio II.,
(Olaj, vászon, 104,5x70 cm, Jelzés nélkül,
KÖH műtárgykviteli szemlesorszáma: 0105/2011-0106/2011)

KÖH/2011.03.31.



3. Ismeretlen velencei festő, 18. század közepe: Capriccio I. és Capriccio II.,
(Olaj, vászon, 104,5x70 cm, Jelzés nélkül,
KÖH műtárgykviteli szemlesorszáma: 0105/2011-0106/2011)

KÖH/2011.03.31.



4. Ismeretlen németalföldi festő, 17. század első fele: Templombelső KIB / 2011.03.31.
(Olaj, fa, 20 cm x 30 cm, védési szám: Szépművészeti Múzeum: 1/95,
KÖH műtárgy-nyilvántartási azonosító: 79736, törzsanyag)



4. Ismeretlen németalföldi festő, 17. század első fele: Templombelső KIB / 2011.03.31.
(Olaj, fa, 20 cm x 30 cm, védési szám: Szépművészeti Múzeum: 1/95,
KÖH műtárgy-nyilvántartási azonosító: 79736, törzsanyag)



4. Ismeretlen németalföldi festő, 17. század első fele: Templombelső
(Olaj, fa, 20 cm x 30 cm, védési szám: Szépművészeti Múzeum: 1/95,
KÖH műtárgy-nyilvántartási azonosító: 79736, törzsanyag)

KJB / 2011.03.31.

Letári szám	Helve	Múzeum	osztály
		57.	
Műtárgy címe és tárgya:		Anyag:	Méret:
Templombelső		Fa. /mahagóni/	20x30 cm
Művész neve és kora:		Technika:	
Németalföldi festő, 17.sz.l.fele		Olaj	
<p>Leírás: A meleg szürkék és zöldek dominanciájára épülő kompozíció reneszánsz stílusú változatosan tagolt templombelsőt ábrázol. Középen lent két hosszúfatyas nőalak áll. A templom terében tőlük jobbra, közel és távol férfialakok. A pillérekkel határolt árnyékos előtér mögött fény világítja meg a templom mellékhajóját és félkupolával zárt szentélyét. A pillérek fejezetein apostolszobrok állnak. Balra a mellékhajó fölött a kóruson néhány alak és egy feszület látható. Középen a ráccsal lezárt szentélyben két oltár, jobbra egy mellékoltár előtt egy férfi áll. Jobbra lent nyitott ajtón át kilátni a külső térbe. egy emelvény épületre. Jobbra fönt díszes orgonaház, festett, nyitható ajtókkal.</p>			
Szerzés	Védési szám; 1/95	Érték	
Származás:			
Állapot:			
száma:			
Irodalom (hátlapon, pótlapon).			
10459/84 – MKK			

5. A szegedi SZABADSÁG úszóház, 1962
(Szeged, Huszár Mátyás Rakpart 173+760 fkm-nél lévő veszteglési hely)

KJB / 2011.03.31.



5. A szegedi SZABADSÁG úszóház, 1962
(Szeged, Huszár Mátyás Rakpart 173+760 fkm-nél lévő veszteglési hely)



5. A szegedi SZABADSÁG úszóház, 1962
(Szeged, Huszár Mátyás Rakpart 173+760 fkm-nél lévő veszteglési hely)

