

- 1. Művész: Vasarely, Victor (Pécs, 1906 – Párizs, 1997) – gyártó: Zsolnay gyár (Pécs) –építés-kivitelezés: Jeney Lajos építész-tervező (Biharnagybajom, 1933 - ? , 2014) és Lakatos Gábor építész-technikus: „LECEK”, 1984 (Kerámiakép, pirogránit, 720 x 1142 c., Nyilvánosan is megtekinthető őrzési helye: Városi Könyvtár és Művelődési Ház 6237 Kecel, Szabadság tér 17. Műtárgy-nyilvántartási azonosító: 327207) címen nyilvántartott képzőművészeti alkotás védetté nyilvánítása**

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A Bizottság Művész: Vasarely, Victor (Pécs, 1906 – Párizs, 1997) – gyártó: Zsolnay gyár (Pécs) –építés-kivitelezés: Jeney Lajos építész-tervező (Biharnagybajom, 1933 - ? , 2014) és Lakatos Gábor építész-technikus: „LECEK”, 1984 című alkotást, amely a keceli helyi közösség és szellemi környezet számára tervezett mű, és amely a magyarországi, köztéren látható nagyobb méretű geometrikus absztrakt formákkal, nonfiguratív módon díszített homlokzati kompozícióknak ritka példája, továbbá a művész építészeti polikrómia eszközeivel megvalósítható „színes város” (Cité Polychrome) művészetmegújító elveit tükröző jellegzetes műve, a kompozícióját, a kivitelezés módját és a korszak építészetének az iparművészettel való összhangját vizsgálva, a szakvéleményeket is figyelembe véve, a magyar absztrakt képzőművészet, iparművészet, építészettörténet, valamint Victor Vasarely művészete szempontjából kiemelkedő jelentőségű és pótolhatatlan képző- és iparművészeti alkotásnak tekinti, ezért védetté nyilvánítását egyhangú szavazattal nem támogatja.

- 2. Senser, Paulus Antonius (Eszék: 1716 – Pécs, 1758): A siklói Szentháromság plébániatemplomba készült oltárképek (4 darab) (műemléki azonosító: 1917, műemléki törzsszám: 425) (gyűjtemény-nyilvántartási azonosítószám: 300535)**

**2.1. Porciunkula-búcsú mellékoltárkép, 1760, olaj, vászon, 233 x 134 cm
műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327602**

proveniencia: A siklói Szentháromság plébániatemplomba készült oltárkép

**2.2. Pádúai Szent Antal mellékoltárkép, 1753, olaj, vászon, 191 x 119,5 cm
műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327603**

proveniencia: A siklói Szentháromság plébániatemplomba készült oltárkép

**2.3. Segítőszentek mellékoltárkép, 1751, olaj, vászon, 242,5 x 137,5 cm
műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327604**

proveniencia: A siklói Szentháromság plébániatemplomba készült oltárkép

**2.4. Krisztus arc (Segítőszentek oltárkép oromképe), 1751, olaj, vászon, 121,5 x 99 cm
műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327605**

proveniencia: A siklói Szentháromság plébániatemplomba készült oltárkép

címen nyilvántartott képzőművészeti alkotások védett tárgye gyűjtésé nyilvánítása

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A Bizottság Senser, Paulus Antonius (Eszék: 1716 – Pécs, 1758): A siklói Szentháromság plébániatemplomba készült 4 darab oltárkép címen nyilvántartott alkotásokat, amelyek a műemlék siklói plébániatemplom eredeti berendezésének részei, és amelyek az alkotó feltárandó életművének kevés Magyarországon fennmaradt művei közé tartoznak, a

szakvéleményeket is figyelembe véve, a magyar és egyetemes képzőművészet kiemelkedő jelentőségű és pótolhatatlan képzőművészeti alkotásainak tekinti, ezért a művek egyedileg történő védetté nyilvánítását egyhangú szavazattal támogatja.

3. **Senser, Paulus Antonius (Eszék: 1716 – Pécs, 1758): Csodálatos kenyérszaporítás, 1746-1747 (olaj, vászon, 300 x 650 cm, műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327601, proveniencia: Fodor István pécsi kanonok megrendelésére készült a pécsi papi szeminárium ebédlőjébe) címen nyilvántartott képzőművészeti alkotás védetté nyilvánítása**

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A Bizottság Senser, Paulus Antonius (Eszék: 1716 – Pécs, 1758): Csodálatos kenyérszaporítás, 1746-1747 címen nyilvántartott alkotást, amely a pécsi papi szeminárium épülete számára készült, és annak tartozéka maradt a 20. századig, és amely az alkotó feltárandó életművének kevés Magyarországon fennmaradt művei közé tartozik, a szakvéleményeket is figyelembe véve, a magyar és egyetemes barokk festészet kiemelkedő jelentőségű és pótolhatatlan képzőművészeti alkotásának tekinti, ezért védetté nyilvánítását egyhangú szavazattal támogatja.

4. **Nova Descriptio Totius Hungariae. Romae, Claudij Duchetti formis, 1559 [!1577-1580] (Papír, tinta, nyomtatott; 46,5 x 39 cm. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 327702. Proveniencia: Központi Antikvárium, 152. árverés 2019. december 6. 178. tétel) címen nyilvántartott könyvtári dokumentum védetté nyilvánítása**

A KJB egyhangú kérése az állásfoglalása kialakításához:

A Bizottság a Nova Descriptio Totius Hungariae. Romae, Claudij Duchetti formis, 1559 címen nyilvántartott könyvtári dokumentum védetté nyilvánítása ügyében kialakítandó állásfoglaláshoz a szakvélemény kiegészítését kéri az alábbiakra vonatkozóan:

- 1) A dokumentumot a szakvélemény elkészítése előtt az autopszia módszerével megvizsgálták-e?
- 2) Készítettek-e fényképfelvételeket a dokumentumról? Amennyiben igen, további kérés a felvételek hatóság részére történő rendelkezésre bocsátása.

5. **Helytartótanácsi levél gróf Fekete György (Pápa, 1711 – Pest, 1788) országbíró és Gyurcsány Gábor titkár saját kezű aláírásával, Moson vármegyének címezve. Kelt: Pozsony, 1779. október 14. (Papír, tinta, kézírás, 2 levél, 2 beírt oldal. Hajtogatva. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 318748. Proveniencia: Portobello Árverezőház 21. árverés 2015. június 30. 230. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum védetté nyilvánítása**

A KJB többségi állásfoglalása:

A Bizottság a Helytartótanács utasítása Moson vármegyének a cigányság helyzetéről készítendő jelentés ügyében gróf Fekete György (Pápa, 1711 – Pest, 1788) országbíró és Gyurcsány Gábor titkár saját kezű aláírásával. Kelt: Pozsony, 1779. október 14. című dokumentumot, amely eredetileg Moson vármegye irattárának része volt, és onnan a 19. század közepétől napjainkig ismeretlen körülmények között került ki, és amely a cigányság helyzetére vonatkozó vármegyei jelentés tárgyában keletkezett, a keletkezési körülményeire tekintettel eredetileg köziratnak minősülő, hiánypótló forrásnak tekinti, és a szakértői

véleményt figyelembe véve, a magyar politika-, gazdaság- és társadalomtörténet kiemelkedő jelentőségű és pótolhatatlan levéltári forrásának tekinti, ezért védetté nyilvánítását többségi szavazattal támogatja. Továbbá a Bizottság kéri a Műtárgyfelügyeleti Hatósági Főosztálytól az irat szakszerű leírásának és tartalmi ismertetésének a beszerzését a Magyar Nemzeti Levéltártól.

6. **Kossuth Lajos (Monok, 1802 – Torino, 1894) távirata. Kelt: Torinó, 1869. január 20. és Irányi Dániel (Toporc, 1822 – Nyíregyháza, 1892) távirata. Kelt: Bécs, 1869. február 3.**

6.1. **Kossuth távirata. Címzettje: „Református Tanító Mohács Ungheria” (papír, tinta, kézírás; fél beírt oldal. A távirat szövege: „Nem tehetem, okaim első januári levelemben. Válasszák Dietrich Ignácot Pécsről, vagy tanácskozzanak Irányival – Kossuth”. Fél beírt oldal a Magyarország Német Ausztriai Távirászati Egyletfejléces táviratpapírján.**

6.2. **Irányi Dániel távirata. Címzettje: „Székely református lelkésznek” Mohácsra 1869. február 3. A távirat szövege: „Dietrich Ingácot s ha az már máshol fellépett, akkor Henszlmann Imre akademikust ajánljuk, bővebben levélben – Irányi”. Fél beírt oldal a Magyarország Német Ausztriai Távirászati Egyletfejléces táviratpapírján.**

Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 300196. Proveniencia: Honterus Antikvárium 91. árverés 2015. december 12. 310. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentumok védett tárgye gyüttessé nyilvánítása

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A Bizottság Kossuth Lajos (Monok, 1802 – Torino, 1894) távirata. Kelt: Torinó, 1869. január 30. és Irányi Dániel (Toporc, 1822 – Nyíregyháza, 1892) távirata. Kelt: Bécs, 1869. február 3. című dokumentumokat, amelyek a Kiegyezést követő első, 1869. évi parlamenti választásokat megelőző politikai harcokkal, és a képviselőjelöltek állításával összefüggő hiánypótló források, a szakértői véleményt figyelembe véve, a magyar történelem, a politikatörténet, párttörténet és Mohács története szempontjából kiemelkedő jelentőségű és pótolhatatlan levéltári forrásnak tekinti, ezért védett tárgye gyüttessé nyilvánításukat egyhangú szavazattal támogatja.

7. **Szél Piroska (Nagyszalonta, 1865 – Budapest, 1886) levele a hozzá tartozó borítékkal apjához, Szél Kálmán nagyszalontai espereshez. Kelt: Budapest, 1881. december 31. (Papír, tinta, kézírás, 8 oldal. A borítékról a bélyeg kivágva, a hátoldalán „NAGYSZALONTA1/4” feliratú postai bélyegző. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 326908. Proveniencia: Darabanth Aukcióshá 28. árverés 2017. november 25) 11378. tétel címen nyilvántartott levéltári dokumentum védetté nyilvánítása**

A KJB többségi állásfoglalása:

A Bizottság Szél Piroska (Nagyszalonta, 1865 – Budapest, 1886) levele a hozzá tartozó borítékkal apjához, Szél Kálmán nagyszalontai espereshez. Kelt: Budapest, 1881. december 31. című iratot, amely a Szél család levelezésének részét képezi, és a család hagyatékának kutatásához szükséges forrás, a szakértői véleményt is figyelembe véve, a magyar társadalomtörténet, kultúrtörténet, életmódtörténet kiemelkedő jelentőségű és pótolhatatlan levéltári forrásának tekinti, ezért védetté nyilvánítását többségi szavazattal támogatja.

8. **I. Ferenc József, Habsburg (Bécs, 1830 – Bécs, 1916) magyar király saját kezű aláírásával megerősített levele Jankovich Béla (Pest, 1865 – Budapest, 1936) vallás- és közoktatásügyi miniszternek a budai várplébánia számára magyar királyi és udvari plébánia cím adományozásáról. Kelt: Bécs, 1916. május 6. (Papír, tinta, kézírás, 4 beírt oldal. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 326249. Proveniencia: Darabanth Aukciósház 26. árverés 2016. november 26. 11392. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum védetté nyilvánítása**

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A Bizottság I. Ferenc József, Habsburg (Bécs, 1830 – Bécs, 1916) magyar király saját kezű aláírásával megerősített levele Jankovich Béla (Pest, 1865 – Budapest, 1936) vallás- és közoktatásügyi miniszternek a budai várplébánia számára magyar királyi és udvari plébánia cím adományozásáról. Kelt: Bécs, 1916. május 6. című dokumentumot, amely a budavári palotaegyütteshez tartozó Zsigmond-kápolna egyházi jogállásának történetéhez más forrásból nem megismerhető, hiánypótló dokumentum, a szakértői véleményt figyelembe véve, a magyar egyháztörténet, művelődéstörténet, valamint a Szent Jobb kultusztörténetének kiemelkedő jelentőségű és pótolhatatlan levéltári forrásának tekinti, ezért védetté nyilvánítását egyhangú szavazattal támogatja.

9. **Kosztolányi Dezső (Szabadka, 1885 – Budapest, 1936) "Gugyikának" (?) címzett versének aláírt, autográf kézírata. Keltezés nélkül. (Papír, tinta, kézírás, 2 beírt oldal. A mű két nyolcsoros, illetve egy hatsoros szakaszból áll. Több helyen áthúzásokkal és javításokkal. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 322355. Proveniencia: Központi Antikvárium 139. árverés 2016. június 10. 75. tétel) címen nyilvántartott könyvtári dokumentum védetté nyilvánítása**

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A Bizottság Kosztolányi Dezső (Szabadka, 1885 – Budapest, 1936) "Gugyikának" (?) címzett versének aláírt, autográf kézírata. Keltezés nélkül címen nyilvántartott dokumentumot, amely a szerző eddig ismeretlen, a kutatás számára más forrásból sem ismert versének kézírata, a szerző nagyrészt lappangó kézíratos életművének hiánypótló, további kutatást igénylő dokumentuma, a szakértői véleményt is figyelembe véve, a magyar irodalomtörténet kiemelkedő jelentőségű és pótolhatatlan könyvtári forrásának tekinti, ezért védetté nyilvánítását egyhangú szavazattal támogatja.

10. **Horthy Miklós (Kenderes, 1868 – Estoril, 1957) levele Zalay-Scholtz Andrásnak (1899-1984). Kelt: Estoril, 1953. március 9. (Papír, tinta, kézírás, 2 beírt oldal. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 326667. Proveniencia: Központi Antikvárium, 143. árverés 2017. június 2. 83. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum védetté nyilvánítása**

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A Bizottság a Horthy Miklós (Kenderes, 1868 – Estoril, 1957) saját kezűleg írt és aláírt levele Zalay-Scholtz Andrásnak (1899-1984). Kelt: Estoril, 1953. március 9. címen nyilvántartott dokumentumot, amely Horthy Miklós és családja emigráns éveinek, az elvonultan élő egykori államfőre és a magyar emigrációs kapcsolati hálójára más forrásból nem ismert adatokat tartalmaz, és Magyarország 20. századi történelmének kutatásához elsődleges forrás, a szakértői véleményt figyelembe véve, a magyar történettudomány kiemelkedő jelentőségű és pótolhatatlan levéltári forrásnak tekinti, ezért védetté nyilvánítását egyhangú szavazattal támogatja.

11. Kádár János (Fiume, 1912 – Budapest, 1989) iktatószám nélküli, saját kézzel aláírt gépelt levele Vas Zoltán (Budapest, 1903 – Budapest, 1983) írónak, 1956-os államminiszternek az MSZMP KB fejléces papírján. (Papír, tinta, gépelt, kézírásos aláírás, 2 oldal. Műtárgy-nyilvántartási azonosítószám: 326913. Proveniencia: Darabanth Aukcióház, 28. árverés 2017. november 25. 11417. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum védetté nyilvánítása

A KJB egyhangú állásfoglalása:

A Bizottság Kádár János (Fiume, 1912 – Budapest, 1989) iktatószám nélküli, saját kézzel aláírt gépelt levele Vas Zoltán (Budapest, 1903 – Budapest, 1983) írónak, 1956-os államminiszternek, az MSZMP KB fejléces papírján. Kelt: Budapest, 1961. december 7. című iratot, amely a nagy kommunista múlttal rendelkező írónak a Kádár-rendszerrel való szembenállását, továbbá a Kádár-rendszer konszolidációját tükröző személyes hangvételi dokumentuma, a 20. századi magyar történelem hiánypótló forrása, a szakértői véleményt figyelembe véve, a magyar és egyetemes kulturális örökség kiemelkedő jelentőségű és pótolhatatlan levéltári forrásának tekinti, ezért védetté nyilvánítását egyhangú szavazattal támogatja.