



## Kulturális Javak Bizottsága

### 2016. április 7-i ülés

### Az ülés napirendje

- 1) **Weikert, Georg (Johann Georg) (Bécs, 1743/1745 – Bécs, 1799): Gróf Károlyi Antalné Harruckern Jozefa képmása, 1790** (vászon, olaj, 225 x 148 cm) című képzőművészeti alkotás védetté nyilvánítása
- 2) **Weikert, Georg (Johann Georg) (Bécs, 1743/1745 – Bécs, 1799): Gróf Károlyi Józsefné Waldstein-Wartenberg Erzsébet képmása, 1789** (vászon, olaj, 225 x 149 cm, jelezve balra lent (a konzolon): Weikert pinxit 1789) című képzőművészeti alkotás védetté nyilvánítása
- 3) **Somorja város protocolluma, 1636-1644** ([258] p., szövege többségében magyar, kisebb részben német és latin nyelvű. A jegyzőkönyv Falusi István, Turner Benedek és Strasser György bírák időszakát öleli fel, egy rövid bejegyzés 1679-ből származik. **Fűzve, pergamen kódexlapba helyezve. A kötésre használt kódexlap egy 12. századi Biblia-töredék a Bírák könyvéből (11,29–13,2), melynek írása 12. századi karoling minuszcula, a töredéket egy egyszerű vörös P iniciálé díszíti. A kódexlap belső felén korabeli beírással 1630-as (esetleg 1639-es) évszám olvasható. Egyik szélén kissé elmosódott beírás: „Átnéztem 1867. máj. 18 án. Kisfaludy”. Proveniencia: Krisztina Antikvárium 37. árverés 2015. november 14. 152. tétel) címen nyilvántartott levéltári dokumentum védetté nyilvánítása**
- 4) **Csáth Géza (Szabadka, 1887 – Kelebia és Szabadka közelében, 1919) „Egy Jókai-regény analízise” című tanulmányának autográf kézírata (Kelt: 1917. január, 12 oldal, a szövegben számos javítással és áthúzással. Proveniencia: Központi Antikvárium 137. árverés 2015. december 4. 67. tétel) címen nyilvántartott könyvtári dokumentum védetté nyilvánítása**

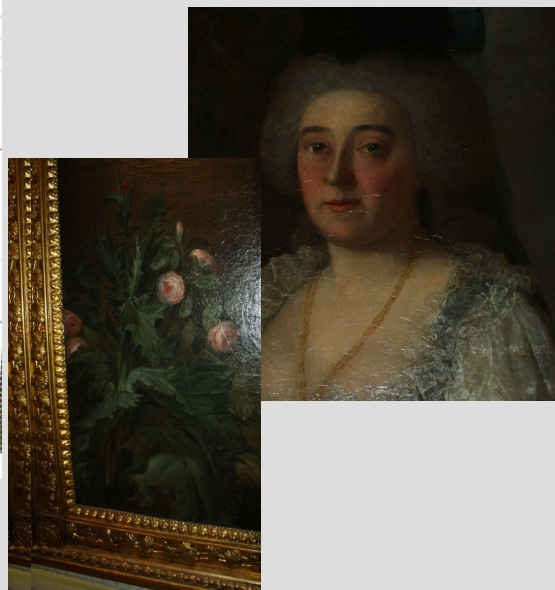
KJB / 2016.04.07..

**1) Weikert, Georg (Johann Georg) (Bécs, 1743/1745 – Bécs, 1799):  
Gróf Károlyi Antalné Harruckern Jozefa képmása, 1790 (vászon, olaj, 225 x 148 cm)**



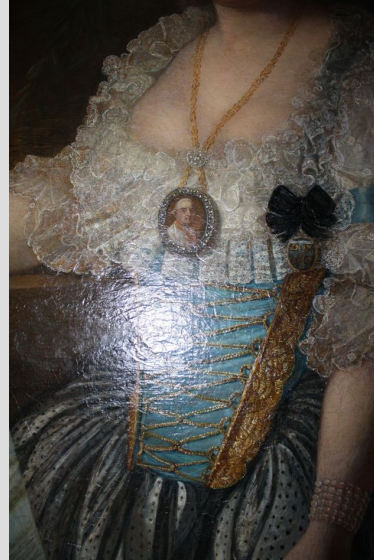
KJB / 2016.04.07..

**1) Weikert, Georg (Johann Georg) (Bécs, 1743/1745 – Bécs, 1799):  
Gróf Károlyi Antalné Harruckern Jozefa képmása, 1790 (vászon, olaj, 225 x 148 cm)**



KJB / 2016.04.07..

**1) Weikert, Georg (Johann Georg) (Bécs, 1743/1745 – Bécs, 1799):  
Gróf Károlyi Antalné Harruckern Jozefa képmása, 1790 (vászon, olaj, 225 x 148 cm)**

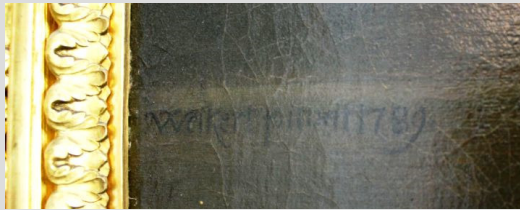


KJB / 2016.04.07..

**2) Weikert, Georg (Johann Georg) (Bécs, 1743/1745 – Bécs, 1799): G  
róf Károlyi Józsefné Waldstein-Wartenberg Erzsébet képmása, 1789 (vászon, olaj, 225 x  
149 cm, jelezve balra lent (a konzolon): Weikert pinxit 1789)**

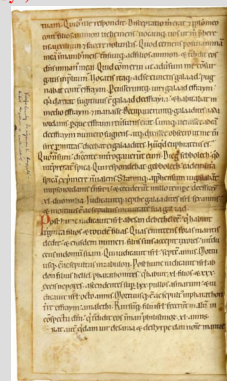
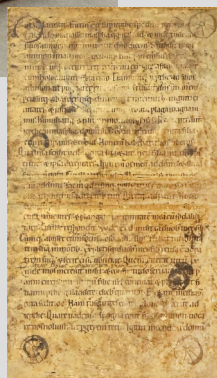


**2) Weikert, Georg (Johann Georg) (Bécs, 1743/1745 – Bécs, 1799): G róf Károlyi Józsefné Waldstein-Wartenberg Erzsébet képmása, 1789 (vászon, olaj, 225 x 149 cm, jelezve balra lent (a konzolon): Weikert pinxit 1789)**



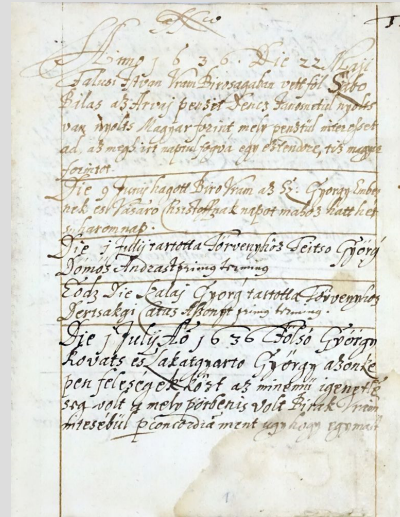
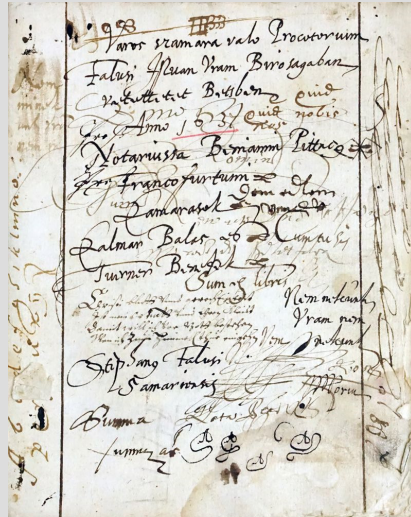
**3) Somorja város protocolluma, 1636-1644**

(258lp., szövege többségében magyar, kisebb részben német és latin nyelvű. A jegyzőkönyv Falusi István, Turner Benedek és Strasser György bírák időszakát öleli fel, egy rövid bejegyzés 1679-ből származik. Fűzve, pergamen kódexlapba helyezve. A kötésre használt kódexlap egy 12. századi Biblia-töredék a Bírák könyvéből (11.29–13.2), melynek írása 12. századi karoling minuszcula, a töredéket egy egyszerű vörös P iniciálé díszíti. A kódexlap belső felén korabeli beírással 1630-as (esetleg 1639-es) évszám olvasható. Egyik szélén kissé elmosódott beírás: „Átnéztem 1867. máj. 18 án. Kisfaludy”)



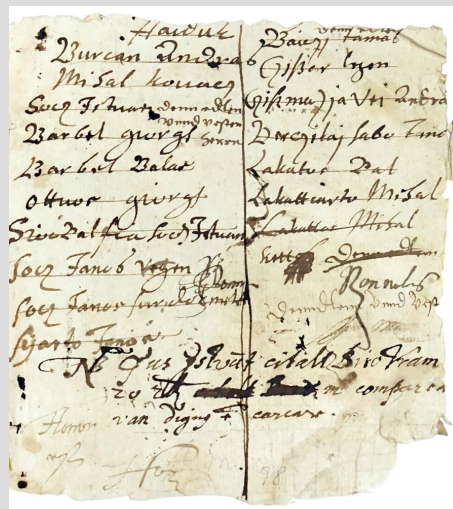
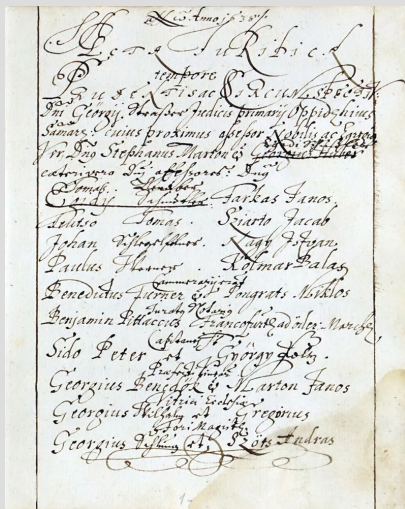
**3) Somorja város protocolluma, 1636-1644**

(258]p., szövege többségében magyar, kisebb részben német és latin nyelvű. A jegyzőkönyv Falusi István, Turner Benedek és Strasser György bírák időszakát öleli fel, egy rövid bejegyzés 1679-ből származik. Füzve, pergamen kódexlapba helyezve. A kötésre használt kódexlap egy 12. századi Biblia-töredék a Bírák könyvéből (11,29–13,2), melynek írása 12. századi karoling minuszkula, a töredéket egy egyszerű vörös P iniciálé díszíti. A kódexlap belső felén korabeli beírással 1630-as (esetleg 1639-es) évszám olvasható. Egyik szélén kissé elmosódott beírás: „Átnéztem 1867. máj. 18 án. Kisfaludy”)



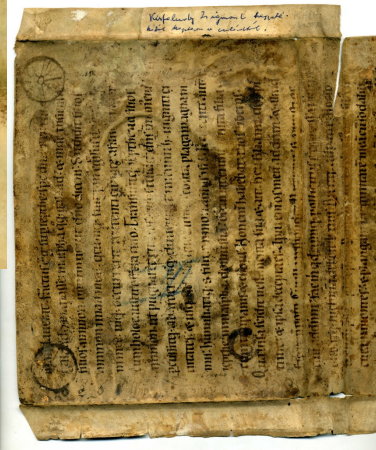
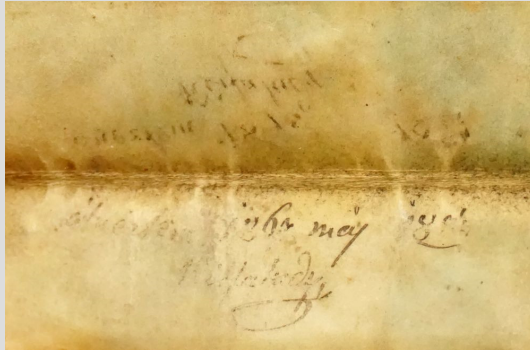
**3) Somorja város protocolluma, 1636-1644**

(258]p., szövege többségében magyar, kisebb részben német és latin nyelvű. A jegyzőkönyv Falusi István, Turner Benedek és Strasser György bírák időszakát öleli fel, egy rövid bejegyzés 1679-ből származik. Füzve, pergamen kódexlapba helyezve. A kötésre használt kódexlap egy 12. századi Biblia-töredék a Bírák könyvéből (11,29–13,2), melynek írása 12. századi karoling minuszkula, a töredéket egy egyszerű vörös P iniciálé díszíti. A kódexlap belső felén korabeli beírással 1630-as (esetleg 1639-es) évszám olvasható. Egyik szélén kissé elmosódott beírás: „Átnéztem 1867. máj. 18 án. Kisfaludy”)



### 3) Somorja város protocolluma, 1636-1644

(258]p., szövege többségében magyar, kisebb részben német és latin nyelvű. A jegyzőkönyv Falusi István, Turner Benedek és Strasser György bírák időszakát öleli fel, egy rövid bejegyzés 1679-ből származik. Fűzve, pergamen kódexlapba helyezve. A kötésre használt kódexlap egy 12. századi Biblia-töredék a Bírák könyvéből (11,29–13,2), melynek írása 12. századi karoling minuszkula, a töredéket egy egyszerű vörös P iniciálé díszíti. A kódexlap felső felén korabeli beírással 1630-as (esetleg 1639-es) évszám olvasható. Egyik szélén kissé elmosódott beírás: „Átnéztem 1867. máj. 18 án. Kisfaludy”)



### 4) Csáth Géza (Szabadka, 1887 – Kelebia és Szabadka közelében, 1919): „Egy Jókai-regény analízise” című tanulmányának autográf kézirata (Kelt: 1917. január, 12 oldal, a szövegben számos javítással és áthúzással.)

